



Русский язык и литература
в пространстве мировой культуры
Гранада, 15-20 сентября, 2015 г.

ВЫСТАВКИ

«РОССИЯ В БИБЛИОТЕКЕ»

Выставка книжных фондов по русской культуре.

Место: Facultad de Filosofía y Letras.

Открытие выставки: 10 сентября в 10.00 ч.

Ответственные:

- Ольга Трухильо, Директор библиотеки факультета гуманитарных наук
- Лариса Соколова, профессор Гранадского университета

Организаторы: Библиотека факультета гуманитарных наук Гранадского университета, деканат факультета гуманитарных наук, Директор центральной библиотеки Гранадского университета, XIII конгресс МАПРЯЛ и исследовательская группа «Славистика, кавказология и лингвистическая типология» Гранадского университета.

Читайте дальше

«Л. Н. ТОЛСТОЙ, Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ, А. П. ЧЕХОВ»

из собраний рукописного отдела и литературного музея Пушкинского дома (рукописи, портреты, фотографии, личные вещи): На выставке будут экспонированы живописные и графические портреты Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова, их фотографии разных лет, рукописи, иллюстрации к произведениям писателей и редкие мемориальные предметы.

Место: Centro Cultural Gran Capitán,

C/ Gran Capitán, 22.

Открытие выставки: 10 сентября в 12.00 ч,

Ответственные:

- Всеволод Евгеньевич Багно., Директор ИРЛИ РАН (Пушкинского Дома), член-корреспондент РАН
- Лариса Георгиевна Агамалян, заместитель директора ИРЛИ РАН (Пушкинского Дома).

- Татьяна Сергеевна Царькова, заведующая рукописным отделом ИРЛИ РАН (Пушкинского Дома)
- Марина Валерьевна Смирнова, Президент фонда «Живая классика».
- Наталья Леонидовна Захарова, руководитель проектов НП «Живая классика»
- Лариса Соколова, профессор Гранадского университета

Организаторы: ИРЛИ РАН (Пушкинский Дом), Муниципалитет Гранады, XIII конгресс МАПРЯЛ и исследовательская группа «Славистика, кавказология и лингвистическая типология» Гранадского университета, Некоммерческое Партнерство "Живая Классика".

Читать дальше

«РУССКИЕ СЛАВИСТЫ В ЭМИГРАЦИИ»

Фотодокументальная выставка, посвященная жизни и деятельности в эмиграции наиболее выдающихся ученых-славистов и русистов в странах русского послереволюционного рассеяния: Чехословакия, Сербия, Болгария, Германия, Великобритания, Франции, США и др.

Место: Hall del Palacio de Congresos
Paseo del Violón, s/n

Открытие выставки: 15 сентября в 9 ч.

Ответственные:

- Татьяна Вячеславовна Марченко, заведующая отделом культуры Дома Русского зарубежья им. А. Солженицына.
- Светлана Витальевна Романова, сотрудник международного отдела Дома Русского зарубежья им. А. Солженицына.

Организаторы: Дом Русского зарубежья им. А. Солженицына, XIII конгресс МАПРЯЛ. и исследовательская группа «Славистика, кавказология и лингвистическая типология» Гранадского университета.

Читать дальше

«ПУШКИН И ИСПАНИЯ»

выставка, посвящена творческим связям великого русского поэта с многообразным и волнующим миром испанской культуры. В кратком обзоре обозначена и тема взаимопроникновения и влияния литературы и языка в испанский и русский миры.

Место: Hall del Palacio de Congresos
Paseo del Violón, s/n

Открытие выставки: 15 сентября в 9 ч.

Ответственный:

- Хосе Луис Чека Понсе, переводчик, представительство Россотрудничества в Королевстве Испания

Организаторы: Российский центр науки и культуры (Россотрудничество) и Государственный музей им. А.С. Пушкина, XIII конгресс МАПРЯЛ. и исследовательская группа «Славистика, кавказология и лингвистическая типология» Гранадского университета.

[Читать дальше](#)

«ПАМЯТНЫЕ МЕСТА АВГУСТИНА БЕТАНКУРА В ПЕТЕРБУРГЕ»

Выставка работ петербургской художницы Ритты Грибановой посвящена теме «Петербург Бетанакура». В ее работах запечатлены самые выдающиеся творения испанского инженера в столице Российской империи.

Место: Hall del Palacio de Congresos

Paseo del Violón, s/n

Открытие выставки: 15 сентября в 9 ч.

Ответственный:

- Дмитрий Кузнецов, проректор Санкт-Петербургского политехнического университета им. Петра Великого
- Рита Грибанова, автор картин

Организаторы: Санкт-Петербургский политехнический университет «Петр Великий», XIII конгресс МАПРЯЛ. и исследовательская группа «Славистика, кавказология и лингвистическая типология» Гранадского университета. Фонд Александр Пушкин (Мадрид).

«СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЯ С.А. ЕСЕНИНА И ИНСТИТУТА МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМ. ГОРЬКОГО РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК (ИМЛИ РАН)»

1. ПЕРЕДВИЖНАЯ ВЫСТАВКА «СЕРГЕЙ ЕСЕНИН И ГАРСИА ЛОРКА: ДВА ПОЭТА, ДВЕ СУДЬБЫ...»:

Ответственные:

- Александра Шетракова, зав. экспозиционно-выставочным отделом Московского государственного музея С.А. Есенина
- Художник экспозиции: Екатерина Ратновская
- Научный консультант, экскурсионное сопровождение: Наталья Николаевна Арсентьева, доктор филологических наук, преподаватель университета Гранады.

2. ЭКСПОЗИЦИЯ «ИТОГИ СОВРЕМЕННОГО ЕСЕНИНОВЕДЕНИЯ»:

Место: Факультет перевода Гранадского университета

Сроки проведения: 11-18 сентября 2015 г.

Улица Пуэнтесуэлас, 55. Гранада (Испания)

Открытие выставки: 15 сентября в 9 ч.

Открытие выставки состоится 11 сентября в 12.00

Ответственные:

- Наталья Игоревна Шубникова-Гусева, директор Есенинской группы, ведущий научный сотрудник ИМЛИ РАН
- Максим Владимирович Скороходов, ведущий специалист Есенинской группы
- Дизайнер экспозиции: Николай Арсентьев

Организаторы: Московский государственный музей С.А. Есенина, Есенинская группа Института Мировой литературы (ИМЛИ РАН), XIII конгресс МАПРЯЛ. и исследовательская группа «Славистика, кавказология и лингвистическая типология» Гранадского университета.

Читайте дальше